

狭山市市民会館・使用上の諸注意

1 参加にあたって

- ・原則として開会式から閉会式まで参加し、お互いの演奏を聴き合ってください。
- ・顧問役員・生徒役員の打合せは8：40に大ホール入口周辺で行います。
- ・受付は午前中に済ませてください。場所は大ホール入口に設置します。その際、舞台配置図を3枚提出してください。参加負担金の領収書は受付でお渡しします。
- ・保護者や関係者の入場は可能です。
- ・出場を辞退した場合、参加費の返金はありません。

2 鑑賞態度について

- ・マナーを守ってみんなで作る演奏会にしてください。なお学校ごとの座席指定はありません。
- ・携帯、スマートフォン等の操作は、客席では禁止です。また、飴やガムを含め、飲食はしないでください。

3 楽器の搬入・搬出場所

(トラック使用の場合)

- ・楽器の搬入に大道具搬入口は使用できません。駐車場で楽器の積み下ろしを行ってください。ハープ等の大型楽器の搬入で搬入口を使用したい場合は、共通打楽器搬入後、開会式前に行ってください。
- ・トラックは搬入口横のスペースに駐車できます。なお、停め置きはできません。
- ・当日トラック、バスを利用する団体と、搬入口の利用を希望する団体は別紙フォームからお知らせください。

(自家用車の場合)

- ・駐車場で搬入・搬出をしてください。

4 楽器置き場について

- ・管楽器と小型打楽器は指定された場所（別紙）に置いてください。なお、小ホールはロビーと、混雑する場合はホール内を使用してください。リハーサル中は私語厳禁をお願いします。
- ・連盟の貸出打楽器以外に各団体で持参した大型の打楽器は、舞台下手袖に置き、各団体で管理してください。
- ・キャスターが付いたケース等は持ち上げて運んでください。（通路にゴム跡が残ることがある為）
- ・演奏後のトラック等への積み込みは、各団体で時間を設定して適宜行ってください。
- ・楽器置き場は全ての部屋で音出し禁止です。また、会場内や外でのブレストレーニング、歌練習等もコンクールに準じて禁止とします。

5 借用打楽器・ピアノ等

- ・大型の打楽器は、原則として連盟で貸し出す物を使用して下さい。
用意する打楽器は次の通りです

ティンパニ（23, 26, 29, 32 インチ 各 1 台） バスドラム マリンバ チャイム
ゴング シロフォン ヴィブラフォン グロッケン 電源コード

- ・マレット類は各団体で用意してください。
- ・打楽器奏者は進行予定表を見て、演奏の 3 団体前には舞台下手袖に移動してください。その際の誘導はありませんのでご注意下さい。
- ・打楽器の補助は、舞台への搬入のみです。細かいセッティングと搬出については、原則として各団体で行えるよう人員等の準備をお願いします。なお搬出は、共通打楽器は下手へ、持込の打楽器は管楽器奏者と一緒に上手へお願いします。
- ・ピアノは、事前に申込書にて申請のあった団体のみ使用できます。
- ・演奏前の舞台の準備時間に、団体紹介をお願いします。事前に代表者を決めておいてください。
- ・リハーサル室や舞台上では、水滴は落とさないように吸水シート等を使用してください。

- ・演奏時間は曲間も含めて 8 分です。

守らない団体は次年度の演奏時間に制限がかかる場合があります。

6 昼食について

- ・昼食をとる場合は、各団体で時間を設定し、場所は大ホールホワイエ、楽器置き場等を利用してください。
- ・顧問や役員の昼食は手配いたしません。各自で準備をしてください。

7 録画・録音・写真撮影

- ・ビデオ撮影や録音につきましては、鑑賞の妨げにならないようにご注意下さい。
尚、三脚やスタンドの使用は禁止とし、撮影は客席後方 2 列から自団体のみでお願いします。
また、会場の電源は使用できません。

※写真撮影は厳禁です！

※撮影した動画を SNS 等へ無許可で掲載することも禁止です。

所沢市民文化センターMUSE・使用上の諸注意

1 参加にあたって

- ・原則として開会式から閉会式まで参加し、お互いの演奏を聴き合ってください。
- ・顧問役員・生徒役員の打合せは8：40にアークホール入口周辺で行います。
- ・受付は午前中に済ませてください。場所は展示室入口に設置します。その際、舞台配置図を3枚提出してください。参加負担金の領収書は受付でお渡しします。
- ・保護者や関係者の入場は可能です。
- ・出場を辞退した場合、参加費の返金はありません。

2 鑑賞態度について

- ・マナーを守ってみんなで作る演奏会にしてください。なお学校ごとの座席指定はありません。
- ・携帯、スマートフォン等の操作は、客席では禁止です。また、飴やガムを含め、ホール内での飲食はしないでください。

3 楽器の搬入・搬出場所

(トラック使用の場合)

- ・楽器の搬入に大道具搬入口は使用できません。管理棟脇にある地上駐車場で、楽器の積み下ろしを行ってください。（駐車料金 500 円。30 分以内は返金されます。）ハープ等の大型楽器の搬入で搬入口を使用したい場合は、共通打楽器搬入後、開会式前に行ってください。
- ・当日トラック、バスを利用する団体と、搬入口の利用を希望する団体は別紙フォームからお知らせください。

(自家用車の場合)

- ・地下駐車場か管理棟脇の地上駐車場を利用してください。道路脇に停車しての楽器の積み下ろしは行わないでください。

4 楽器置き場について

- ・管楽器と小型打楽器は展示室にまとめて置いてください。
- ・連盟の貸出打楽器以外に各団体で持参した大型の打楽器は、舞台裏オーケストララウンジに置き、各団体で管理してください。
- ・演奏後のトラック等への積み込みは、各団体で時間を設定して適宜行ってください。
- ・展示室では音出し禁止です。また、会場内や外でのブレストレーニング、歌練習等もコンクールに準じて禁止とします。

5 借用打楽器・ピアノ等

- ・大型の打楽器は、原則として連盟で貸し出す物を使用して下さい。
用意する打楽器は次の通りです

ティンパニ（23, 26, 29, 32 インチ 各1台） バスドラム マリンバ チャイム
ゴング シロフォン ヴィブラフォン グロッケン 電源コード

- ・マレット類は各団体で用意してください。
- ・打楽器奏者は進行予定表を見て、演奏の3団体前には舞台下手袖に移動してください。その際の誘導はありませんのでご注意下さい。
- ・打楽器の補助は、舞台への搬入のみです。細かいセッティングと搬出については、原則として各団体で行えるよう人員等の準備をお願いします。なお搬出は、共通打楽器は下手へ、持込の打楽器は管楽器奏者と一緒に上手へお願いします。
- ・ピアノは、事前に申込書にて申請のあった団体のみ使用できます。
- ・演奏前の舞台の準備時間に、団体紹介をお願いします。事前に代表者を決めておいてください。
- ・リハーサル室や舞台上では、水滴は落とさないように吸水シート等を使用してください。

- ・演奏時間は曲間も含めて8分です。

守らない団体は次年度の演奏時間に制限がかかる場合があります。

6 昼食について

- ・昼食は、各団体で時間を設定し、場所は大ホールホワイエ等を利用してください。
- ・顧問や役員の昼食は手配いたしません。各自で準備をしてください。

7 録画・録音・写真撮影

- ・ビデオ撮影や録音につきましては、鑑賞の妨げにならないようにご注意下さい。
尚、三脚やスタンドの使用は禁止とし、撮影は客席後方2列から自団体のみでお願いします。
また、会場の電源は使用できません。

※写真撮影は厳禁です！

※撮影した動画をSNS等へ無許可で掲載することも禁止です。